



ANDORRA (CATALÁN)

Mireia Fonseca – Col·legi Sant Ermengol

AQUELLA PIULADA AL TWITTER EL/LA VA DEIXAR DESCOL·LOCAT/DA

Estava asseguda damunt del llit, sota la manta, amb una xocolata calenta a les mans i observant com queien els flocs de neu. Va ser així com va començar a recordar què havia passat feia ja gairebé un any.

També estava asseguda damunt del llit, sota la manta, amb una xocolata calenta a les mans i observant com queien els flocs de neu. De sobte, li va sonar el mòbil. El va agafar i es va quedar immòbil durant uns segons. ***Aquella piulada al Twitter l'havia deixat descol·locada.*** Algú havia publicat una foto de la seva carpeta de dibuix i demanava si algú en coneixia el propietari. Va córrer a l'armari buscant la carpeta però evidentment no hi era. Se la devia haver deixat en algun lloc, però no recordava on. Va entrar al perfil de l'home que havia penjat la foto i, altre cop, es va tornar a quedar immòbil. Quan va reaccionar, les galtes li van envermellir. Un dels pintors més famosos del país tenia la seva carpeta, amb tots els dibuixos que havia fet i mai havia gosat ensenyar a ningú. Va resar perquè no l'hagués obert i va intentar trobar el seu número de telèfon. Per sort, no va trigar gaire. Va marcar el número trobat, però no va contestar ningú. Va provar-ho tres cops; tots tres amb el mateix resultat. Al cap d'una estona el mòbil va sonar i va córrer a agafar-lo. Deu minuts després, la conversa ja s'havia acabat. Es veurien l'endemà al bar del costat de l'escola.

Eren les cinc i no apareixia ningú. Es preguntava si l'hauria deixat plantada o si s'hauria oblidat d'ella quan un home vestit de negre va entrar. Es dirigia cap a la seva taula amb la carpeta sota el braç.

Tornava a casa més contenta que mai i desitjava veure els seus pares per explicar-los que li havien ofert una beca per ingressar a l'escola d'art, a més de fer una exposició de les seves obres. Pel que es veia, al pintor li havien agradat molt els dibuixos que havia vist. El que no s'imaginava és que aquella trobada al bar atrotinat del costat de l'escola era l'inici d'una llarga carrera. Aquella nena tímida de tan sols dotze anys que mai ensenyava els seus dibuixos a ningú, en poc temps es faria famosa. Des d'aquell dia va deixar de banda la vergonya i va aprendre que tothom pot aconseguir allò que es proposi.

RELATO EN CASTELLANO

AQUEL TUIT LO/LA DEJÓ DESCOLOCADO/A

Estaba sentada sobre la cama, bajo la manta, con un chocolate caliente en las manos y observando cómo caían los copos de nieve. Fue así como empezó a recordar qué había pasado hacía ya casi un año. También estaba sentada sobre la cama, bajo la manta, con un chocolate caliente en las manos y observando cómo caían los copos de nieve.

De repente, le sonó el móvil. Lo cogió y se quedó inmóvil durante unos segundos. ***Aquel tuit la había dejado descolocada.*** Alguien había publicado una foto de su carpeta de dibujo y preguntaba si alguien conocía al propietario. Corrió hacia el armario para buscar la carpeta pero evidentemente no estaba. Se la debía haber dejado en algún sitio, pero no recordaba dónde. Entró en el perfil del hombre que había colgado la foto y, de nuevo, se volvió a quedar inmóvil.

Cuando reaccionó, las mejillas se le enrojecieron. Uno de los pintores más famosos del país tenía su carpeta, con todos los dibujos que había hecho y nunca había osado enseñar a nadie. Rezó para que no la hubiera abierto e intentó encontrar su número de teléfono. Por suerte, no tardó mucho. Marcó el número encontrado, pero no contestó nadie. Lo intentó tres veces; las tres con el mismo resultado. Al cabo de un rato el móvil sonó y corrió a cogerlo.

Diez minutos después, la conversación ya había terminado. Se verían al día siguiente en el bar de al lado de la escuela. Eran las cinco y no aparecía nadie. Se preguntaba si la habría dejado plantada o si se habría olvidado de ella cuando un hombre vestido de negro entró. Se dirigía hacia su mesa con la carpeta bajo el brazo.

Volvía a casa más contenta que nunca y deseaba ver a sus padres para contarles que le habían ofrecido una beca para ingresar en la escuela de arte, además de hacer una exposición de sus obras. Al parecer, al pintor le habían gustado mucho los dibujos que había visto. Lo que no se imaginaba es que aquel encuentro en el bar destartado al lado del colegio era el inicio de una larga carrera. Aquella niña tímida de tan sólo doce años que nunca enseñaba sus dibujos a nadie, en poco tiempo se haría famosa.

Desde ese día dejó a un lado la vergüenza y aprendió que todo el mundo puede conseguir lo que se proponga.