

Premios “Buero” de Teatro Joven
Histórico de ganadores



16º edición – 2019 / 2018

Ganador no escolar: *En tu divino laberinto*, del grupo Eme-Teatro Escuela CADIZ / **ANDALUCÍA**

Ganador escolar: *Concierto para viola en Do Menor*, del grupo Giraldo Teatro del IES Doña Blanca de Molina GUADALAJARA / **CASTILLA-LA MANCHA**

Segundo escolar: *Ascens i caiguda de la ciutat de Mahagonny*, del grupo Faranduleros del IES Celestí Bellera BARCELONA / **CATALUÑA**

Tercer escolar: *1º D*, del grupo Zarandaja teatro del IES Poeta Claudio Rodríguez ZAMORA / **CASTILLA Y LEÓN**

Menciones escolares

- Por el trabajo de escucha en la obra *O veredicto* al grupo Arjé teatro del IES Breamo A CORUÑA / **GALICIA**
- Ex aequo, por su interpretación a Nuria Fernández Piñeiro (Jurado nº 8) y Gabriela Vicente López (Jurado nº 3) en la obra *O veredicto* del IES Breamo - A CORUÑA / **GALICIA**
- Por recordarnos que el teatro es sobretodo diversión y comunicación en la obra *Las fiestas patronales menos normales* del grupo de Teatro IES La Magdalena / **ASTURIAS**
- Por su interpretación en el personaje de “Sr. Frank” a Guillem Galmés Riera en la obra *Anne Frank*, del IES Manacor MALLORCA / **BALEARES**
- Por la frescura en su propuesta estética y aproximación cómica e irreverente al teatro de la antigüedad clásica en la obra *Sócrates, mamón*, al grupo In ALBIS TEATRO del IES Fuente Nueva SEVILLA / **ANDALUCÍA**
- Por su interpretación en el personaje de “Guardián” a Paula Arenas en la obra *Antígona bajo la arena*, del grupo La Nave Argo del Colegio Inmaculada Jesuitas ALICANTE / **COM. VALENCIANA**

Menciones NO escolares

- Por su interpretación en el personaje de “Lisístrata” a Adriana Corrales en la obra *Las chicas solo quieren divertirse*, de la Escuela JBL TOLEDO / **CASTILLA-LA MANCHA**
- Por su interpretación en el personaje de “Raúl” a Marcos Murphy en la obra *El hilo de la vida*, del Estudio Yaël Belicha MADRID / **MADRID**
- Por la creación colectiva y de personajes en la obra *Tempo*, a la Compañía InHabitants LLEIDA/ **CATALUÑA**

15º edición – 2018 / 2017

Ganador no escolar: *Ho Sento*, grupo Teatre Educatiu /**BALEARES**

Ganador escolar: *WebSite Story*, grupo TeAtrEves San Alfonso del Colegio San Alfonso / **MADRID**

Segundo escolar: *No hay poetas en la Luna*, del grupo de Teatro del IES Pedro de Luna / **ZARAGOZA**

Tercer escolar: *Generación Lorca*, del Taller de Teatro del IES Navarro Villoslada / **NAVARRA**

Menciones escolares

- Por poner en valor un texto clásico dentro de la comunidad joven al IES Cencibel con su obra *Medea* ALBACETE / **CASTILLA-LA MANCHA**
- Por su interpretación a Alba Romero y Marina Sánchez en la obra *Chicago 3.0* del IES Pintor Juan Lara CADIZ / **ANDALUCÍA**
- Por su interpretación a Miguel Torrecilla en la obra *Novecento* del grupo Komos Teatro del IES Districte Marítim VALENCIA / **COMUNIDAD VALENCIANA**
- Por la creación colectiva y puesta en escena de la obra *Som* del grupo Joves en Escena del IES Vil.la Romana BARCELONA / **CATALUÑA**
- Por la originalidad de la propuesta en la obra *Caramelos Violeta* del grupo Párodos Teatro del IES Siberia Extremeña BADAJOZ / **EXTREMADURA**

Menciones NO escolares

- Por la originalidad y el sentido del humor en la obra *Esperando a Godot*, de la Escuela de Actores de Canarias Sede TENERIFE / **CANARIAS**
- Por su propuesta multidisciplinar a la puesta en escena de la obra *Estratègies* de la Associació Artescena Social / BARCELONA/ **CATALUÑA**

- Por su frescura y seriedad de la propuesta para público familiar en la obra *Delrevés* de la Compañía de Teatro y Danza El Ruiseñor A CORUÑA/ **GALICIA**
- Por el valor social de su proyecto en la obra *Troyanas al grupo Kumenjoven* del Centro de creación artística Carlos Álvarez Novoa/ **ASTURIAS**
- Por su interpretación en la obra *Estem fin als...* de la Escola de Teatre Tarumba Jove VALENCIA/ **COMUNIDAD VALENCIANA**

14º edición – 2017 / 2016

Ganador no escolar: la obra "Q", de La Inestable- Escuela Mun de Teatro de LLEIDA / **CATALUÑA**

Ganador escolar: "Un lugar al que Sí-Iría", grupo Giraldo Teatro del IES Molina de Aragón GUADALAJARA / **CASTILLA-LA MANCHA**

Segundo escolar: Remuc, del IES Celestí Bellera BARCELONA / **CATALUÑA**

Tercer escolar: Titus Andrónicus, del IES Jaime Ferrand **MADRID**

Premio del Público: Giraldo Teatro, IES Molina de Aragón (Guadalajara), con la obra "un lugar al que Sí-Iría".

Menciones encolares

- Por su interpretación de Angelo Provolone, a Julio Montañana en la obra *Oscar, 1 maleta, 2 maletas, 3 maletas* del IES PLAZA DE LA CRUZ / **NAVARRA**
- A la interpretación colectiva de la obra *REMUC* del Grupo Talvolta-Ins Bellera BARCELONA/ **CATALUÑA**
- A la arriesgada puesta en escena de un clásico *Titus Andronicus* del IES JAIME FERRÁN / **MADRID**
- Por poner en valor la potencia transformadora de la cultura en *Tiresias* del IES La Laboral De La Laguna TENERIFE / **CANARIAS**
- Por su dirección a la obra *Un lugar al que sí-iría* del IES Molina De Aragón GUADALAJARA / **CASTILLA-LA MANCHA**
- Por la calidad de su propuesta a la *La filla del mar* del grupo Els Histriònics del IES MANACOR / **MALLORCA**

Menciones NO escolares

- Mención a la interpretación de Mark Stone, en el papel de Mark, en la obra *Juventud, divino teatro-MUSICALDANSA* / **BALEARES**
- Mención al trabajo colectivo en la obra Q del grupo LA INESTABLE 21 - AULA MUNICIPAL DE TEATRE DE LLEIDA / **CATALUÑA**
- Mención por sus valores estéticos a la obra *Pinocho* de ASOCIACIÓN LA MADEJA / **NAVARRA**
- Por el compromiso de la puesta en escena con la historia Km 526 del GRUPO PALIMOQUIÑOS / **GALICIA**

13º edición - 2016 / 2015

Ganador no escolar: Compañía Otromundo (Navarra), con la obra "Azul".

Ganador escolar: Clásicos Luna, I.E.S. Pedro de Luna (Zaragoza), con la obra "La Iliada".

Segundo escolar: Colegio San José SS.CC. (Andalucía), con la obra " Forever Young".

Tercer escolar: La Tiza Teatro, IES Jaime II (Alicante), con la obra "Gomina".

Premio del Público: Teatro San José SS.CC., Colegio San José SS.CC (Sevilla), con la obra "Forever Young".

Menciones escolares

- Interpretación Colectiva a la obra *T'estimo Ets Perfecte*, del grupo Ja Et Canviaré Ins Torre Del Palau **Cataluña**
- Interpretación Femenina a la obra *L'hostalera / Inés Sunyer Por Mirandolina* del grupo les Mossèn Alcover 2 / les Mossèn Alcover **Baleares**
- Interpretación Masculina a la obr *Mararías/ Juan Alfonso Medina Por Don Rafael* del grupo. les La Laboral **Canarias**
- Originalidad De Las Soluciones Escénicas a la obra *El Ingenioso Hidalgo Don Quijote De La Mancha*. les Emérita Augusta **Extremadura**
- Trabajo Con El Verso a la obra *Siglo De Oro, Siglo De Ahora (Folía)* del grupo Alonso De Madrigal **Castilla Y León**
- Valentía al abordar con sensibilidad una temática juvenil comprometida y de riesgo a la obra *¡Must Go On!* Giraldo Teatro / IES Molina De Aragón. **Castilla La Mancha**

Menciones NO escolares

- Apuesta Por El Uso De Las Disciplinas Escénicas Tradicionales, Que Evocan La Magia Primigenia Del Teatro a la obra La Isla De Miranda del grupo Avoramar/Teatres De La Llum / Centro De Artes Visuales **Comunidad Valenciana**
- Denuncia A La Violencia De Género a la obra Te Amo, Tu Amo del grupo Los Otros / A.C.G Teatro Los Otros Y Terra Nostra **Castilla Y León**
- Dirección a la obra Our Town del grupo Heliotropo Teatro / Escuela Municipal De Teatro De Cartagena **Murcia**
- Integración De Diferentes Disciplinas Escénicas a la obra. Jo Se Què Sóc Associació Artescena Social / Artescena Social Joves **Cataluña**
- Interpretación Femenina (Ex Aequo) a la obra Mis Días De Humo / Julia Olivares Por Uma del grupo La Teatr **Madrid**
- La Iii Onada / Marga Fuentes Por Meg Jones Companya Santa Mònica / Associació Maxtule **Baleares**
- Interpretación Masculina a Adrià Mascaró del grupo Companya Santa Mònica / Associació Maxtule · Baleares

12º edición - 2015 / 2014

Ganador escolar: Grupo klunch Teatre, C. Celestí Bellera, Granollers (**Barcelona**), con la obra "Tot Esperant...".

Ganador no escolar: La Inestable 21, Aula de Teatre de Lleida (**Lleida**), con la obra "Naïn".

Segundo Premio escolar: Gaudint Teatre, IES La Nucia, La Nucia (**Alicante**), con la obra "La noche del oso".

Tercer Premio escolar: Grupo de Teatro Escolar IES Valle del Ebro, Tudela (**Navarra**), con la obra "Hoy es fiesta".

Premio del Público: Grupo de Teatro Escolar IES Valle del Ebro, Tudela (**Navarra**), con la obra "Hoy es fiesta".

11º edición - 2014 / 2013

Ganador escolar: Grupo Percuseve, C. Educ. Severo Ochoa (**Murcia**), con la obra "El ritmo de los tiempos 21.0".

Ganador no escolar: El Traç, Musildansa, Ibiza (**I. Balears**), con la obra "Si pudiera desaparecer...".

Segundo Premio escolar: Teatraula, IES Diego Velázquez (**Madrid**), con la obra "De fábula".

Tercer Premio escolar: Escuela Arte José María Cruz Novillo (**Cuenca**), con la obra "El retablo del flautista".

Premio del Público: Grupo Percuseve, C. Educ. Severo Ochoa (**Murcia**), con "El ritmo de los tiempos 21.0".

10º edición - 2013 / 2012

Ganador escolar: Grupo Komos; IES Districte Marítim (**Valencia**), con "Después de la tierra".

Ganador no escolar: Cia. Joves Clàssics; Tracart (**Barcelona**), con la obra "Silencis".

Segundo Premio escolar: Grupo Párodos, IES Siberia Extremeña (**Badajoz**), con "Penélope y sus criadas".

Segundo Premio escolar: Grupo Albedarán Teatro; IES Aldebarán (**Madrid**), con "Todo va bien... ¿O no?".

Premio del Público: Grupo Párodos; IES Siberia Extremeña (**Extremadura**), con "Penélope y sus criadas".

9º edición – 2012 / 2011

Ganador escolar: Grupo Els Escànics; Institut Celestí Bellera (**Granollers-Catalunya**), con "Ubú Rei" de A.Jarry

Primer finalista: Grupo La Kimberly; Col. Santa Mónica (**Mallorca**), "Teatre i prou" de creación colectiva.

Segundo finalista: Grupo Titiriteros; IES Isabel de Castilla (Ávila-Castilla y León), con la obra "Priscilla, Queen of the desert" adaptación de Pilar Rodríguez de la película de Stephan Elliott.

Grupo no escolar: Grupo La inestable 21; Aula de Teatro de LLeida (Lleida-Catalunya), "Coma" de Antonio Gómez

8º edición – 2011 / 2010

Primer Premio: Grupo Teatro del IES Navarro Villoslada-(Pamplona), con su obra *Buerofusión 22d7*, adaptación de la obra de Antonio Buero Vallejo.

Segundo premio: Grupo de Teatro Óscar Martín del IES Carrús (Alicante), con su obra *Mucho ruido y pocas nueces*, de William Shakespeare.

Tercer premio: Grupo HaykuTeatro del IES Emilio Ferrari (Valladolid), con su obra *Imagina*, de J. Ramón Fernández, Yolanda Pallín y Javier G. Yagüe.

Grupo no escolar: Grupo de Teatro Ponent Jove de Granollers (Barcelona), con "De-sideris (Looking for happiness)", de Ponent Jove i Helena Tornero.

7º edición – 2010 / 2009

Primer premio: Grupo Tarumba Teatro del IES Universidad Laboral (Ourense), con *Don Juan*, adaptación de Tito Asorey.

Segundo premio: Grupo de Teatro D'Estiu del IES Na Camel.la (Mallorca), con "Berenant amb na Riera", de Antonio Morillas Rodríguez.

Tercer premio: Grupo de teatro del Centro Concertado María Zambrano (Sevilla), con *Patera*, de creación propia.

Ganador no escolar: Grupo de teatro Komos Teatro (Valencia), con la obra *Asalto de cama*, de Juan Luis Mira.

Menciones escolares

- Mejor dirección a la obra *Berenant amb na riera*/ Antonio Roselló/ **Mallorca**
- Al compromiso social y valor pedagógico de la obra *Patera* / Grupo de Teatro del C.C. María Zambrano/ **Sevilla**
- A la interpretación colectiva femenina en la obra *Berenant amb na riera* / Grupo de Teatro del IES Na Camel-la/ **Mallorca**.
- Por su interpretación en la obra *Don Juan*/ Andrés González/ Grupo Tarumba teatro del IES Universidad Laboral/ **Ourense**.

Menciones NO escolares

- Por su labor de implicación y trabajo de grupo en la obra *Alicia en el País de las maravillas*/ Grupo capacitados de la Escuela de Teatro de Guareña/ **Badajoz**.
- Por su interpretación en la obra *Los lunáticos*/ Grupo de teatro Sin Fin del Taller Municipal de Teatro de Alhama de Murcia / **Murcia**
- Por su interpretación en la obra *Alicia en el País de la Maravillas*/ Grupo capacitados de la Escuela de Teatro de Guareña/ **Badajoz**.

6º edición - 2009 / 2008

Primer premio: Grupo de Teatro Pablo Picasso del IES Pablo Picasso de Barcelona, con su obra *Ni Romeo ni Julieta* adaptación de la obra de W. Shakespeare.

Segundo premio: Grupo de Teatro del IES Inmaculada Marillac (Madrid), con la obra *Ubú Rey*, de Alfred Jarry.

Tercer premio: Grupo de Teatro del IES Tomás Mingot (La Rioja), con su obra *Esperando a Godot*, de Samuel Beckett.

Grupo no escolar: Grupo de teatro del Teatre de Manacor, Illes Balears (Mallorca) con la obra *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostan.

5º edición - 2008 / 2007

Primer premio: Grupo Tarumba Teatro del IES Universidad Laboral de Galicia (A Coruña), con *Mort*, de Tito Asorey y Nate Borrajo sobre la novela de Terry Pratchett.

Segundo premio: IES Mossen Alcover de Manacor (Mallorca), con la obra *Sentiments*, de Lluís Hansen, Josep Maria Mestre.

Tercer clasificado: Grupo de Teatro La Tiza Teatro; IES Jaime II (Alicante), con la obra *La cantante calva*, de Eugène Ionesco.

Ganador no escolar: Grupo de Teatro Afaver (Tenerife), con la obra *La caja de música*, de Alfonso Zurro.

4º edición - 2007 / 2006

Primer premio: Grupo Tarumba Teatro del IES de la Universidad Laboral (Ourense), con su obra *Remanente #1*, de Tito Asorey, basado en la novela "Los hijos del trueno".

Segundo premio: IES Mossèn Alcocer/IES Na Camel.la, (Mallorca) con *Molt soroll per no res*, de Shakespeare

Tercer premio: Grupo de teatro del IES Navarro Villoslada, de Pamplona (Pamplona), con su obra *La posadera*, de Carlo Goldoni.

Menciones especiales

Actriz: Cristina García. Actor: Joan Antoni Sunyer. Dirección: Tito Asorey. Escenografía: Mikel Sarriegi. Vestuario, Carmen Molina. Dramaturgia: Alfredo Lorente y Mikel Sarriegi.

3º edición - 2006 / 2005 Cambia la denominación a PREMIOS BUERO.

Primer premio: Grupo La Inestable 21, del Aula Municipal de Teatro de Lleida (Lleida), por su obra *La vida de Braulia*, de Rubén Escarpín

Segundo premio: Grupo Tau Teatre, del Teatro Municipal de Manacor, Illes Balears (Mallorca), por su obra *Els Enamorats*, de Carlo Goldoni.

Tercer premio: Grupo Taller de Teatro del Instituto Navarro Villoslada, de Pamplona, por su obra *El diario de Ana Frank*, de Frances Goodrich y Albert Hackett.

PREMIOS "CANDILEJAS" DE FUNDACIÓN COCA-COLA

2º edición – 2005 / 2004

Premio Candilejas de Ganador del II Concurso Nacional de Teatro Joven 2005 al Grupo Teatro Pobre, del IES La Laboral, de Lardero (La Rioja), por la calidad artística de su representación de la obra "En alta mar", de Slawomir Mrozek, y la adecuación del montaje teatral a los objetivos del Concurso.

Finalista Premio Candilejas: Grupo Ilión Teatro, del I.E.S. Eugenio Frutos, de Guareña (Badajoz), por su representación y montaje de la obra de creación propia "Kaligramas".

Finalista Premio Candilejas: Grupo La Inestable 21, del Aula Municipal Teatro de Lleida, por su representación y montaje de la obra "Ubush Emperador", adaptación de "Ubú Rey", de Alfred Jarry.

1º edición – 2004 / 2003

Premio Candilejas categoría Oro: Grupo de Teatro a Ratos del Instituto de Enseñanza Secundaria Doctor Faustí Barberá, de Alaquás (Valencia), por la adecuación a los jóvenes del texto, montaje y representación de la obra "Laburrimiento".

Premio Candilejas categoría Plata: Grupo de Teatro Tagaste del Colegio Cooperativa San Agustín, de Calahorra (La Rioja), por su representación y montaje de la obra "La cena de los idiotas", de Francis Veber.

Premio Candilejas categoría Bronce: Grupo Incontrolado Teatro del Instituto de Enseñanza Secundaria Núñez de Arce, de Valladolid, por su montaje y representación de la obra "Mujeres Solas".