

PREMIOS “BUERO” DE TEATRO JOVEN JURADO AUTONÓMICO DE GALICIA

Marta Dovirol

Actriz y presentadora. Nacida en Santiago de Compostela, inició su aventura teatral en el instituto, en Vimianzo, con un grupo que hoy sigue participando en los premios Buero. Comenzó su carrera artística presentando “A Mochila do Viaxeiro” de V Televisión por la que fue nominada a un premio Mestre Mateo en la categoría de mejor comunicadora. En el ámbito de la interpretación participó en las series “Luci” y “Pazo de Familia”. En 2018 fue nominada por tercera vez a los premios Mestre Mateo. Formada con Montxo Armendáriz, Jorge Coira, Macarena Pombo, entre otros sigue recibiendo clases y entrenando constantemente.



Beatriz Serén

Actriz y presentadora. Nacida en Lugo participa en las series “Pazo de Familia”, “Matalobos”, en cine en “El Club de los Incomprendidos”, “Blockbuster”, etc...

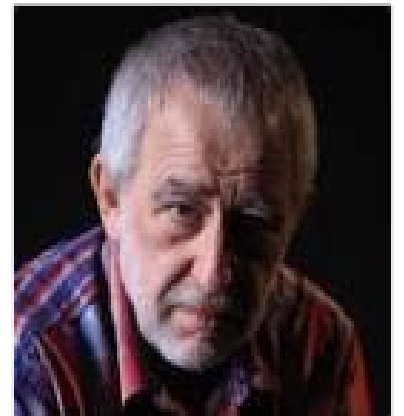
Licenciada en Arte Dramático (promoción 2010/2007) sigue en constante formación. Su inicio en el teatro profesional fue con la obra “La Señorita Julia” hasta hoy incluyendo el género del musical entre sus trabajos con “El libro de la Selva”.

En la actualidad presenta el programa más longevo y con mayor dato de audiencia de TVG, “Luar”.

Fernando Morán

Actor de cine, televisión y doblaje.

Formado con Assumpta Serna, Marta Pinillos, Carlos Sedes, entre otros muchos. Su carrera comienza hace varias décadas en el teatro que promovió una joven cantera que hoy son actrices y actores reconocidísimos en el panorama de la interpretación nacional. Desde el año 2000 ha participado en una veintena de espectáculos teatrales, en numerosas series como “Doctor Mateo” (Antena 3), “Piratas” (Tele 5). En cine, con proyección internacional, ha trabajado con directores de la talla de José Luís Cuerda. A día de hoy está considerado como uno de los pilares básicos de la escena en Galicia, además de ser un apasionado del teatro y parte de la familia Buero desde hace ya varias ediciones como jurado.



Camilo Vásquez



Director, actor y formador de actores.

Se forma en la Escuela de interpretación del Teatro General San Martín y en Andamio 90, en Buenos Aires. En Madrid estudia en la Academia del Actor Réplika. En 2007 funda su propia Cía. El Arrabal y alterna protagónicos en teatro con colaboraciones para TV. Participa en “Todos tenemos un plan” con Viggo Mortensen y en “Las brujas de Zugarramurdi”, de Alex de la Iglesia. En 2016 funda Colectivo Fango. Estrena F.O.M.O. en la sala Princesa del Teatro María Guerrero, y presenta LIMBO, para FestOtoño. Trabajos de creación colectiva de carácter social e independiente. Camilo es uno de los entrenadores de actores más reconocidos en Madrid y que se mantiene en constante producción artística.

Gustavo del Río

Director, actor y formador de actores.

Dejó de dar clase en la escuela La Cuarta Pared de Madrid, tras casi 20 años y abrió las puertas de la Escuela de Artes Escénicas ON, en A Coruña. Es director y actor de obras como “Castrapo”, “Mosca”, “Karelu” y reconocido como un director con prometedor futuro cuando estrenó su obra “Silenciados” (la historia de cinco casos reales asesinados por crímenes de odio) que tuvo una repercusión sin precedente, tanto en España como en América Latina, durante más de diez años en cartelera. Artista comprometido con la defensa de los más abandonados en la sociedad. “Silenciados” llegó a Colombia, México, Perú, Italia, Irlanda y Portugal tratando de concienciar al público de la discriminación que padece el colectivo LGTBI.



Lara Fernández Fernández Noriega

2º Teniente de Alcalde. Área de Cultura e Muller en VIVEIRO. Actriz de Zarzuela, teatro clásico. Formada en el estudio Juan Carlos CORAZZA (Madrid). Creadora del festival teatral SUPERARTE, un certamen de teatro hecho por personas con diversidad funcional donde se realizan talleres de diferentes disciplinas artísticas, como clown, danza, etc..., todo ello creado e impulsado por nuestro jurado tratando de sensibilizar sobre la importancia del teatro



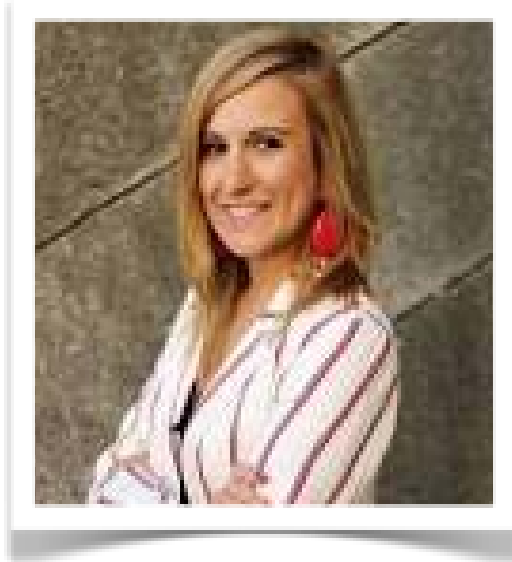
en el mundo de las “capacidades diferentes”. Diplomada en Pedagogía Teatral por la Universidad de A Coruña.

Paula Cabaleiro

Directora de Cultura de Deputación de Pontevedra y comisaria del programa de Igualdad, “Mulleres en acción: Violencia Zero” (desde 2015).

Comisaria del Espacio de Arte de Culturalgal (2014-2019), es miembro del Consello da Cultura Galega (desde 2019) y de la junta directiva de los Premios Crítica de Galicia (desde 2016). Fue directora del MAC Florencio de la Fuente (Huete, Cuenca, 2015-2020). Coordina programas como #CreaVigo, “Do Camiño Vivido” o “Somos rúa, facemos arte”, residencias artísticas como “Estudio Aberto” (2013-2016) o “Programa de residencias artísticas MAC Florencio de la Fuente” (2019). Paula trabaja intensamente en el campo de la IGUALDAD y es precisamente uno de los puntos que tratamos de valorar en este jurado autonómico dentro del teatro joven , como valor y base fundamental

en nuestro@s chic@s Buero.

**Carla López**

Representante de actrices y actores y productora de cine y tv.

Directora General de Things Management. Su filosofía es tratar de cambiar la manera en la cual los artistas crecen en el sector. Trata de conocer a sus representad@s desde la cercanía , cariño y respeto, trabajando en conjunto.



Es una cazatalentos y busca caras nuevas dentro de los Premios Buero para ser parte activa de su carrera , siendo testigo de sus logros y compartiendo la pasión por su trabajo, ofreciéndoles la posibilidad de lanzar sus carreras a un ámbito profesional. Carla ha sido parte de la familia Buero desde hace años , siendo una de las actrices que condujo la gala autonómica en 2018 con el grupo de teatro de la categoría no escolar , LAS MININAS. Desde

entonces sigue estrechamente unida a los Buero como parte del jurado.