

MODALIDAD B) MONÓLOGO

¡Nueva modalidad a concurso!

Grabación audiovisual en una sola toma, de la representación de un monólogo con todos los componentes de interpretación y puesta en escena.

Esta modalidad no considera distinción de categorías -escolar y no escolar-, ni fase autonómica. Participando todos los proyectos presentados en una categoría y circunscripción única, y admitiendo en igualdad de condiciones la interpretación en cualquiera de las lenguas oficiales del Estado.

Podéis concursar con un monólogo teatral que cumpla los siguientes requisitos:

- LENGUA: podrá ser representado en cualquiera de las lenguas oficiales del Estado.
- DURACIÓN: entre 05 y 15 minutos -exceptuando presentación/créditos- y grabación en una toma.
- GÉNERO Y FORMA: con libertad de tema, género y forma. La propuesta deberá ser claramente teatral, aunque podrá integrar otras artes escénicas.
- TEXTO: se podrá elegir libremente el texto. Con especial valor creaciones propias, de autores españoles contemporáneos y de temática de interés juvenil.

Requisitos de los grupos/intérpretes

- NÚMERO DE INTEGRANTES: un único intérprete adscrito a un centro a través del cual participa. Los jóvenes con discapacidades pueden contar con su coordinador u otro joven en la escena.
- EDADES: entre los 14 y los 21 años (desde 01 de noviembre de 2020 hasta 06 de julio de 2021)
- CATEGORIAS: Esta modalidad no considera diferentes categorías

Plazo de inscripción: antes de las 23 horas del lunes 26 de abril de 2021

¿Cómo participar?

- Paso1: Rellena el formulario on-line en la sección ¿CÓMO PARTICIPAR?
- Paso2: Graba tu monólogo completo y en una sola toma y envía la grabación en MP4 o MOV subiendo tu video a tu perfil de Youtube o Vimeo con acceso Público u Oculto -no Privado- e incluyendo la url en el formulario on-line. (Así el video queda alojado y listo para su visionado por el jurado)
- Paso3: Aporta un mínimo de 2 fotografías del monólogo o intérprete con la mayor calidad posible

Con el cierre de inscripciones comienza la FASE NACIONAL

- A ella accederán todas las propuestas admitidas a concurso, independientemente de la Comunidad autónoma del intérprete o del centro educativo bajo el que se inscriba.
- El Jurado Nacional fallará: Ganador/a de la modalidad Monólogos
- Que obtendrán los siguientes galardones: Asistencia al **CAMPUS COCA-COLA DE TEATRO JOVEN**, junto a los ganadores de las otras modalidades, y deberá estar dispuesto a representar su monólogo durante la Semana de Teatro Joven en el día y espacio que la organización disponga.

El disfrute del Campus Coca-Cola de Teatro Joven y todas sus actividades, estará condicionado a la normativa legal y recomendaciones sociosanitarias vigentes en el momento de la decisión sobre el desarrollo de la actividad; que podrá tomarse hasta el día de antes de su comienzo.

Extracto de las Bases de la 18ª edición del concurso. Para detalles, excepciones y Criterios de valoración, mira las Bases completas disponibles en la web <https://www.fundacioncocacola.com/premios-buero>

OFICINA TÉCNICA DEL CONCURSO Tfno: 91 725 83 22 667 98 79 37 - teatrojoven@fundacioncocacola.com