



## Textos ganadores del escrito colectivo

### Primer premio castellano

CPR Sagrado Corazón Celanova, Ourense

#### Aquella Mujer

Delante de mis ojos había una señora que juraría no haber visto nunca. Era una mujer alta y delgada. Tenía el rostro pálido, tan pálido como el color de la nieve. Sus ojos eran como dos almendras. Tenían un color marrón muy clarito y un tamaño bastante pequeño. Además tenía las pestañas y las cejas rubias, lo que hacía que sus ojos pareciesen todavía más pequeños. Poseía una nariz aguileña bastante grande. Tenía unos labios finos y unos dientes pequeños de un color amarillento. Su pelo, igual que sus pestañas y las cejas, era rubio. Lo traía recogido en una coleta mal hecha y bastante despeinada. En sus pequeñas orejas tenía puestos unos pendientes plateados con forma de círculo.

La ropa que llevaba puesta tenía unos colores muy apagados y aburridos. En la parte superior llevaba un jersey de lana azul oscuro y en la parte inferior llevaba una falda larga que le llegaba por los tobillos, de color gris. En los pies calzaba unas botas negras gastadas en la punta. No parecía ser una señora muy amigable, ya que los rasgos de su cara no mostraban en ningún momento entusiasmo, al contrario, parecía que estaba enfadada o a punto de estarlo.

Después de estar mirándola un rato largo, le pregunté quién era. Ella me dijo que, a partir de ahora, iba a ser mi nueva niñera, ya que mis padres trabajaban todo el día...



## Segundo premio castellano

Salesianos Los Boscos, La Rioja

### El encuentro

Es un chico de estatura media, aspecto desaliñado y complexión delgada, pelo rizado y un flequillo que llega a sus ojos negros y hace destacar su mirada intensa hacia todo lo desconocido. Se llama Álvaro y lleva puesta una mascarilla con una boca malévola de payaso. Es un joven de quince años que vive con sus abuelos paternos porque sus padres fallecieron en un accidente de avión cuando todavía era muy pequeño. Se trata de un joven de nuestra época con residencia en una casa humilde con vistas al mar y un pequeño huerto.

Es algo tímido, aunque él no lo quiera admitir, obstinado y confiado. Toca la batería en su grupo “La hermandad”, recorre en skate todas las pendientes de su pueblo y, sobre todo, dibuja cómics. A lo largo de páginas y páginas narra las hazañas de un héroe que salva a la humanidad de la malvada Marlene, empeñada en destruirlo todo. Por las noches, Álvaro sueña con todas estas aventuras que plasma en sus dibujos. Y así, dando vida a Marlene y a los demás personajes, ocupa gran parte de sus horas en las aburridas jornadas del verano. Sin embargo, lo más sorprendente estaba aún por llegar. Una tarde, con las habituales prisas para salir de casa, se topó de frente con una chica que le resultaba de lo más familiar...

## Tercer premio castellano

IES Pedro Laín Entralgo, Teruel

### Abre los ojos

El hombre invisible vivía en una ciudad, pero le habría gustado ser un hombre de campo. Era invisible excepto por una pequeña parte de su pie derecho. A veces la uña, a veces el talón. Su vida era muy complicada. Olía a una famosa fragancia que a todo el mundo le sonaba, pero algunos días recordaba al Gruyere. Para matar el aburrimiento le gustaba ver películas de extraterrestres. Las tardes de los viernes le gustaba ir a escuchar a una cantante de ópera en un teatro poco conocido. Se pasaba los días leyendo novelas de Ray Bradbury, y habría dado cualquier cosa por convertirse en el hombre ilustrado. Su mejor amigo era un perro, ya que les encantaba estar los dos juntos. Con el tiempo empezó a escribir historias e imaginar miles de aventuras hasta que desarrolló una capacidad maravillosa: todo lo que imaginaba se convertía en real.



## Primer premio catalán

Institut La Garrotxa, Gerona

### La meua iaia

La meu iaia va néixer a la cuina d'una casa de pagès de la Garrotxa, on viva amb una "tribu": pares, padrí, set germans i bestiar. Verge santa! Diu que de petita era ben rossa i rodanxona, i de jove es veu que semblava sueca; ara murmura: "Valga'm Déu! Com n'era, de guapa, i mira com he acabat!".

Per estar per casa, porta unes espadnyes del mercat i una bata de quadradets amb les butxaques plenes d'agulles d'estendre i bombons embolicats. Sí, te'n pots ben riure... Quan la vaig a veure sempre em diu: "Hola, poll, carai com has crescut". I sempre té el televisor al màxim i mira, havent dinat, la sèrie...

Casa seva sempre fa olor de sofregit: és un restaurant 24 hores. "Jo, a la teva edat, ja cuinava". Les seves especialitats són els canelons, l'escudella i els fideus amb tai, però ella sempre busca l'aprovació: "Hi falta sal?". No suporta que sobri menjar i m'extorsiona amb un "menja més, que estàs molt seca!". De postres, sempre una galeta de Camprodon.

Generosa de mena, vol que tothom estigui bé -ella ja s'hi conforma. És sarcàstica amb els fills i permissiva amb els nets, i sempre parla de desgràcies i culpa el temps dels ais que té. Té un litigi amb la tecnologia: pateix quan la bateria del mòbil marca el 80% i mai no recorda les contrasenyes. Caram! Quan té dubtes del whatsapp, me'ls pregunta i se'ls apunta. Després m'agafa per banda i em posa un bitllet a la mà com si fos un "camell". Ai pobrica!

La meu iaia sempre mira l'home o la dona dels temps perquè quan plou té molta mania que se li mullin els cabells. Recoi! I quan l'avi torna xop de l'hort li diu: "Treu-te el calçat, que acabo de fregar!".

"Nena! No tens pas fred, sense jaqueta?".

Per cert, no t'he explicat mai aquella història que em va passar a Barcelona quan tenia la teva edat?

Ara us toca a vosaltres continuar la història de l'àvia de la Garrotxa...



## Primer premio euskera

San Felix Ikastola, Bizkaia

### 1850. Urtea

Erlantz, bipolaritatea zuen umea zen.

Donostian bizi zen, Gipuzkoan.

Goizeko 8:00etan ohetik jaiki behar zuen eta gosaltzeko edalontzia hartzeko, armairuaren goialdean egon arren, erraz hartu zuen 1,68 metroko altuerari esker. Begi urdin distiratsuak nabarmentzen zitzaizkion begirada lasai harekin, leihotik begiratu zuen, egun euritsua zen. Goizeko 9:30etan zapatilak eta bisera gorriak eta kamiseta eta praka zuriak jantzi ondoren, autobusean sartu zen eskolara joateko. Hura, leku ilun eta deprimentea zen berarentzat.

Besteengandik ezberdina zelako, bipolaritatea baitzuen. Eta, arrazoi sinple honengatik, ikaskideek jazartzen eta umiliatzen zuten. Irainak jasatzen zituen eta anorexia ere bazuen.

Etxera iritsi zenean, sofan etzan zen, lekurik lasaiena berarentzat. Telebista piztu zuen, eta, kasualitatez, mezua ematen zion iragarkia ikusi zuen. Iragarkiak honela zioen: izan zaitez zaren bezalakoa, ez dizkizu inork ezta ezerk ere ametsak geldituko. Esaldi hau bere barnean geratu zen urte askotan zehar eta 1886an, Donostiako taberna batean, berak sortutako edari magikoa zerbitzatu zuen.

Urte askoren buruan, aberatsa bihurtu zen...



## Primer premio balear

IES Sant Agustí, Eivissa

### El jove vell de les píndoles

Em dic Kappah Montoro i vaig néixer el 3001, en una generació equivocada per mi. Tinc molts d'anys, concretament 164, però em mantenc amb un aspecte jove gràcies als comprimits de lletuga que jo mateix em preparo i que provoquen que la meua pell sigui verda. Visc aïllat en el soterrani dels meus pares, ja que el que faig no és una activitat legal i el govern acabaria amb mi.

Soc baix i calb, tot i que porto una perruca rosa a l'estil de la moda actual, i així vaig ben tapat perquè ningú s'adoni del meu color. A més d'aquesta barba llarga i ben cuidada, tinc uns ulls marrons com la Coca-Cola que tap amb unes ulleres de piscina. M'encanten els anells i en duc un munt a cada dit, per sobre dels guants, perquè sempre tinc les mans molt fredes.

M'agrada anar formalment vestit amb roba dels anys '90 i sabatilles d'estar per casa, perquè em falta un peu que vaig perdre pel mos de la meua mascota, una anaconda una mica entremaliada, i necessito anar-hi còmode. Aquesta manca la compenso amb uns braços molt forts i el poder del tatuatge d'un enciam al pit.

Tinc un canal de youtube on em dedico a explicar com conrear aquestes terres poc fèrtils que tenim ara a la Terra. Per sort, jo he aconseguit un hort a Mart on hi vaig de tant en tant per investigar la composició de la medicina que prenc i que vull millorar i desenvolupar. Allà planto, a més, tomaques i lletugues d'un gust exquisit. Soc molt ambiciós, vull que les meues píndoles ajudin a tot el món i arribar al màxim de seguidors en les xarxes, per la qual cosa he pensat un pla per dur-lo a terme.



## Primer premio gallego

IES Ramón Menéndez Pidal, A Coruña

### O veciño

Eu teño un veciño moi raro. Non se deixa ver moito, pero cando o fai a súa cara, repleta de engurras, e a súa expresión mostran que o ten pasado moi mal na vida. Ten un sombreiro máis vello ca el e sempre leva roupa de cor escura. É unha persoa de poucas palabras e evita falar coa xente. Case nunca sae da casa, é como unha sombra e, non sabemos por que, pon música dos anos 50 sempre. O seu nome é Rodrigo e o seu apelido descoñécese. A súa muller morreu e desde entón volveuse moi raro. Ten como mascota un vello pastor alemán que a miúdo está enfermo. Leva moitas veces os calcetíns rotos e os pés chéiranlle moi mal, pero o can xa está afeitado. O home cáusame moita curiosidade, gustaríame saber máis del.